

Vragen van de redactie

Over welke onderwerpen zou u graag eens iets willen lezen in de Zjwamer Gezet? Of wilt u zelf een artikel aanleveren? Houd er rekening mee dat de redactie bepaalt of het bericht kan worden geplaatst en/of aangepast moet worden.

De volgende editie staat gepland voor april 2025. U kunt tot 9 maart een artikel aanleveren.

Reageren? Mail naar:
zjwamergezet@gmail.com

Voor het vermelden van evenementen, verwijzen we ook graag naar www.zjwameaktueel.nl ■

HEUKSKE ZJWAAMS

Sjtíl

*Sjtank efkes sjtíl,
kiek 'ns biejdichzelf nao binne
liek dit beeld te vertèlle.
't Krieg gaar nieks mit,
zal nemes herkinne;
toch amper veur te sjtèlle?*

*Dich verbónje veule
mit de aerd
is in ózze tied
toch zeker ouch get waard.
Dao-op mótte die wortels wieze
wo 't lief mit is bedèk.
Die zorge biejdit naaks figuurke
veur 'n sjpesjaal effek.*

*In 't veurbiejgaon
zègk ich 't sjtíl gojendaag,
net wie dae oppe brögk wiejerop
dae al zjwieg sins jaor en daag.*

Riky (jannewarie 2025)

Een nieuw kunstwerk in Swalmen

'De Verstillig' is de naam van het keramisch kunstwerk dat op 1 november 2024 onthuld werd in het Mathieu Cordang Park. Omdat het geplaatst is op een wisselsokkel zal het daar maar een jaar blijven staan. Een gesprek met kunstenaar Veerle van Esser (28) over het hoe en waarom.



Foto: Agnes Gerards-Jaworska

Veerle, een ontwerp van jou is door de Stichting Kunstweek uitgekozen als eerste kunstwerk voor het project Wisselsokkel. Hoe en wanneer kwamen ze bij jou terecht? Had je meteen een idee wat je zou gaan maken?

"Ik werd begin 2024 door vrienden getipt over dit project. Het sprak me meteen aan. Een eerste kunstwerk van mij in de openbare ruimte zou wel erg mooi zijn. Ik moest me dan vóór 18 maart aanmelden. Voordat ik besloot om deel te nemen aan dit project, was ik in mijn hoofd al bezig met twee beelden die ik graag wou uitwer-

ken. Ik maak eigenlijk nooit schetsen, beelden groeien onder mijn handen, maar voor dit project heb ik er twee ingeleverd met beschrijving van hoe ze eruit zouden gaan zien, materialen, grootte en mijn idee erachter. Ik kreeg van de Stichting Kunstweek te horen dat ik was uitgekozen en dat mensen een maand lang digitaal zouden kunnen stemmen op 'Voorjaar' of 'De Verstillig'. Eind mei werd bekend dat het 'De Verstillig' was geworden. Daar was ik zelf wel blij mee. Ik kon aan het werk."

[< Lees verder op pagina 2 >](#)

Hoe kwam je op de titel 'De Verstillings'?

"Dat wist ik eigenlijk al meteen voordat ik eraan begon. Ik werk graag met begrippen die een bepaalde emotie uitdrukken. Ik had een in zichzelf gekeerd persoon voor ogen die een moment van verstillings zoekt. Niet per se een man of vrouw."

Was het een lange weg van ontwerp tot uiteindelijk resultaat?

"Ik had een redelijk kort tijdsbestek voor het realiseren van het beeld, hierdoor had ik wel wat tijdstress. Er zijn veel stappen te nemen om zo'n groot beeld van keramiek te realiseren. Denk hierbij aan het maken van een armatuur (draagconstructie), boetsen, uithollen, afwerken, drogen en stoken. Na het maken van het beeld heb ik het zelf volgestort met beton en het met ijzeren staven vastgezet in de sokkel. De buitendienst van de gemeente Roermond heeft mij ontzettend goed geholpen met het plaatsen van het beeld; dit had ik alleen niet voor elkaar gekregen."

Je bent nog behoorlijk jong. Heb je een bepaalde opleiding gevolgd? Beschik je over een eigen atelier?

"Ik heb in Maastricht de Kunstacademie gedaan. De opleiding 'Fine art and design' duurde vier jaar. Ik ben daar afgestudeerd in 2020. Ik woon nu nog in Echt, waar ik in de kelderruimte van de

flat een klein atelier heb. Daar is ook dit beeld ontstaan. Ik hoop op termijn toch meer ruimte ter beschikking te krijgen."

Werk je meestal met klei of ook wel met andere materialen? Welke soort(en) onderwerpen kies je dan?

"Ik heb voorkeur voor werken met klei. Ben pas echt met keramiek in aanraking gekomen op de academie. Ik vond het meteen een heel fijn materiaal om mee te werken en heb het altijd al mooi gevonden als product. Heb daar ook veel ervaring mee. Het voelt als een natuurlijk proces. Je werkt met de elementen aarde, water, lucht en vuur. Dat aardse spreekt me echt aan. En ik maak het liefste mensfiguren. Voel me geïnspireerd door het menselijk lichaam, hoe dat beweegt, de lichaams taal die daarvan uitgaat. En ook vanuit mijn eigen gevoel dat ik op een bepaald moment ervaar."

Omdat er best al wat kunst staat in de openbare ruimte in Swalmen noemt Dorpsraadvoorzitter John van den Groenendal tijdens de onthulling Swalmen een klein kunst-dorp en jouw kunstwerk 'de kers op de taart'. De Swalmengidsen zullen er geregeld met hun toehoorders langslopen. Wat zou je willen dat ze over jouw beeld vertellen?

"Ik zou het leuk vinden als ze benadrukken dat het beeld met de rug naar

'Als mens zouden we wat vaker stil moeten staan bij ons gevoel en wat dat met ons doet'

de weg staat. Het is met opzet zo geplaatst. De titel van het beeld is 'De Verstillings'; het gaat over een mens die in een moment van verstillings zich verbonden voelt met de aarde. De wortels staan symbool voor die connectie als een omhelzing van de aarde, die ook op zoek is naar de connectie met ons. Vanuit het perspectief van het beeld vind ik het belangrijk dat het met het gezicht naar het stukje natuur staat in plaats van naar de drukke straat. Als mens zouden we wat vaker stil moeten staan bij ons gevoel en wat dat met ons doet. Zoeken naar verbinding tussen die twee."

Wethouder Felix Van Ballegooij vindt het evenals stichtingvoorzitter Raoul Locht belangrijk dat startende kunstenaars de ruimte wordt geboden om echt werk te plaatsen in de openbare ruimte en ook dat mensen niet per se naar een museum hoeven om met kunst in aanraking te komen. Hoe zie je jouw toekomst in de kunstwereld?

"Natuurlijk zou ik het een eer vinden als er werk van mij in een museum wordt geplaatst. In een museum wordt het beeld uit de wereld getrokken. In de openbare ruimte gaat het een verbinding aan met de omgeving, een echt leven leiden, voegt iets toe aan die omgeving. Maar als mensen een beeld willen kopen om in hun huis of tuin te zetten, is dat uiteraard ook prima. Ik wil heel graag doorgaan met mijn werk, beleef er heel veel plezier aan. Heb momenteel toch wat extra werkzaamheden nodig om ervan te kunnen leven."

En wat is jouw wens voor 'De Verstillings'?

"Ik hoop dat het mensen aanspoort om na te denken, ook over de toekomst van onze planeet. En dat mensen ervan genieten. Het zou mooi zijn als het na deze periode op de wisselsokkel in Swalmen ergens anders terecht komt, in een park of op een andere openbare plek." ■



Foto: Hans Simons

DIT BEN IK



Foto: Studio Joke

Jan Geraedts, 6 jaar Sint Theresiaschool, Boukoul, groep 3

- 01 Met wie woon je samen?**
Met pap en mam en mijn zusje Roos, die is 3 jaar. Ook hebben we een hond; een Franse Bulldog van 12 jaar oud en die heet Tommie.
- 02 Wat is jouw grootste wens?**
Vorig jaar heb ik met mijn verjaardag een mountainbike gekregen. Ik zou graag op vakantie naar Oostenrijk gaan en daar mountainbiken en vooral bergop.
- 03 Wat doe je het liefste?**
Ik ga heel graag naar school en buiten spelen met mijn vriendjes vind ik ook heel fijn. Ook ga ik tweemaal per week boksen in Leeuwen.
- 04 Waar heb je een hekel aan?**
Ik kan er niet tegen als ze mij voor de gek houden of liegen.
- 05 Hoe ziet jouw leven er over tien jaar uit?**
Dan ga ik naar Broekhin in Roermond. Wat ik wil, dat weet ik nog niet precies. Ik wil in ieder geval iets met de handen doen. Misschien wel fietsenmaker?...
- 06 Wat zou je als kinderburgemeester van Swalmen willen veranderen?**
Het zou heel mooi zijn als er een crossbaan was. Ook moet er een wandelpark komen en meer speeltuinen.
- 07 Heb je nog iets bijzonders meegemaakt?**
Jazeker! Achter de fietsenzaak van 'miene pap' hebben we pas geleden een hele grote dode rat gevonden. Daar hebben we opa Jan bij gehaald. Hij heeft dat beest opgeruimd en in een container gegooid.



Oproep: Tip de redactie!

Voor de rubriek 'Dit ben ik!' zijn we op zoek naar geschikte kandidaten. Ben jij of ken jij die persoon/personen? Mail dan naar zjwamergezet@gmail.com.



Evenementen in Swalmen

Agenda vanaf eind februari 2024

28 februari:
Vossenjacht Erpelkes

2 maart:
Optocht Boukoul

3 maart:
Optocht Swalmen

16 maart: Rommelmarkt in de Robijn

12 april: Muziek, poëzie, foto's en verhalen in De Sjtasje

? april: Boekenmarkt Harmonie in oude Jan Linders supermarkt
(Exacte data nog niet bekend bij ter perse gaan van deze Zjwamer Gezet)

10 mei:
Dorpskwis Zjwame

17 mei:
Fustival in de Robijn

29 mei: Hemelvaartsdag-fietstocht MHVS

6-8 juni:
Jazz aan de Sjtasje

10-13 juni:
Wandel4daagse voor de jeugd

Geef evenementen die bedoeld zijn voor alle Swalmenaren tijdig door aan de redactie. Kijk voor meer informatie op www.zjwameaktueel.nl Deze kalender is niet bedoeld voor uitsluitend verenigingsnieuws.

Zjwamer Motervrunj

Het zal inmiddels zijn opgevallen bij menig Swalmenaar. Iedere eerste zondag van de voorjaars- en zomermaanden is vanaf de Markt te Swalmen het motorgeronk van de Zjwamer Motervrunj te horen. Petrolheads met benzine in hun aderen en een passie voor motorfietsen treffen elkaar om hun gezamenlijke hobby te delen, nieuwe vriendschappen te sluiten en om een leuke tocht te maken op hun stalen ros.



In het verleden bestond Zjwamer Motervrunj ook al en was hun thuisbasis in café de Plevuus op de Markt. In de nadagen van 2021 staken Charles Geraedts en Ruud Franssen de koppen bij elkaar om te bekijken wat er nodig was om de Motervrunj nieuw leven in te blazen. Samen met Marjo Ubachs en Pieter Kiestra kunnen we stellen dat dit gelukt is! Momenteel hebben de Motervrunj de beschikking over een Facebookpagina met 139 leden en een telefoonapp waarvan goed gebruik

wordt gemaakt om met elkaar af te spreken. Ook ontstaan er onderling vriendschappen.

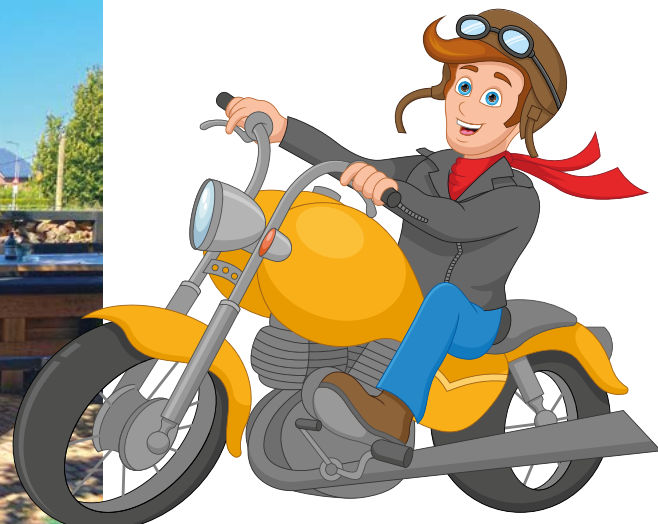
Dat dit initiatief in het dorp en omgeving aanspreekt, is duidelijk te merken aan de opkomst bij de verschillende toertochten op zondagmorgen. Maar ook aan de vele positieve reacties van bikers tijdens de verschillende tussenstops. De seizoenafsluiting vindt altijd in oktober plaats bij Café De Meister. Hier worden de nodige bike-verhalen,

onder het genot van een pilsje, eventueel nog een beetje aangedikt.

Heb jij ook benzine in je aderen en een passie voor alles wat met motorfietsen te maken heeft? Bezoek dan onze Facebookpagina (Zjwamer Motervrunj) of kom gewoon een keertje langs bij een van onze zondagsritten. Overigens, met een elektrische motorfiets ben je ook welkom! Om mee te rijden of gewoon om even kennis te maken met Zjwamer Motervrunj. ■



 **Zjwamer Motervrunj**





Oproepjes

Oet Zjwame... oet de Zjwamer Gezet?

Voor de rubriek *Oet Zjwame* zijn we op zoek naar geschikte kandidaten: mensen die recent of al langer geleden vanuit Swalmen zijn geëmigreerd naar het buitenland.

Ken jij iemand die mee zou willen werken? Tip de redactie! Anders zou het zomaar kunnen gebeuren dat deze gewaardeerde rubriek definitief uit de Zjwamer Gezet verdwijnt...

Mail je tip(s) naar zjwamergezet@gmail.com.

Bezorgers gezocht!

Om de Zjwamer Gezet huis-aan-huis te kunnen verspreiden in Asselt, Boukoul en Swalmen, zijn we op zoek naar extra bezorgers. Interesse om enkele keren per jaar de Gezet 'rond te brengen' in één van de wijken? Mail naar zjwamergezet@gmail.com.

Vrijwilligers gezocht voor onderhoud Zjwaamvallei



Aan de Schoolberg, achter de papierfabriek, ligt de Zjwaamvallei. Deze bestaat uit een aantal kleine bouwwerken die in de loop van vele tientallen jaren door Jan Janssen zijn bedacht en gerealiseerd. De Zjwaamvallei trekt altijd veel bekijks van voorbijkomende wandelaars en fietsers.

Om de Zjwaamvallei ook in de toekomst te behouden, zijn we op zoek naar mensen die periodiek willen meehelpen met het onderhoud. Het betreft met name snoeiwerkzaamheden, opruimen van groen en dergelijke. Heb je interesse? Meld je dan aan via secretariaat@dorpsraadswalmen.nl.

Hart — stilstand als ik jou niet zie.

Reanimeren kun je leren!



Help jij helpen? De eerst **6** minuten, van levensbelang. Maak hêt verschil.



Hartveilig Swalmen verzorgt regelmatig **basis- en herhalingscursussen** in Swalmen.

Aanmelden/info: hartveiligswalmen@gmail.com

HARTVEILIG SWALMEN

GEZOCHT!



Werkgroep Dorpsraad Swalmen

Ga voor een **overzicht** van de huidige locaties AED's die zijn aangesloten bij *HartslagNu* naar www.dorpsraadswalmen.nl/aed of scan de QR-code.



Mantelzorgtest Roermond

Inzicht, praktische tips en hulp voor mantelzorgers

Helpt u als mantelzorger uw partner, familielid of vriend(in)? En kunt u zelf daarbij ook wat ondersteuning gebruiken? Mantelzorgtest Roermond geeft praktische tips en mogelijkheden om lokale en landelijke hulp en informatie te krijgen.

Ga naar de volgende website en bekijk welke hulp u kunt krijgen:

roermond.mantelzorgtest.nl

Scan de code en doe de test!



gemeente Roermond

Tuur Heynen, 75 jaar lid van DES

Acht jubilarissen werden op 3 januari jongstleden gehuldigd met hun jubileum bij Voetbalvereniging DES. Tuur Heynen (inmiddels 88 jaar) was één van hen. Tuur was vorig jaar 75 jaar lid van de vereniging. Op de plek waar vroeger zijn ouderlijk huis stond, in één van de appartementen aan de Rijksweg naast het notariskantoor, vertelt Tuur over zijn lidmaatschap.

Een mooie tijd

“Mijn vader gaf me 1 augustus 1949 op als lid bij DES. Ik was 12 jaar en had net de ‘lagere school’ (basisschool) afgerond. Het was destijds de jongste leeftijd waarop je bij de club kon komen. Ik begon in de B-jeugd, met Piet Hermans als mijn leider, op het toenmalige voetbalveld aan het zwembad. Daar heb ik voetballend mijn meeste tijd doorgebracht. Op het terrein van sportpark De Bosberg heb ik alleen met het vijfde, de toenmalige veteranen gespeeld. Op het oude terrein naast de toegang naar het zwembad staat nog steeds een klein gebouwtje. In mijn tijd was dat als kleedlokaal in gebruik. Voor mij was dat een gezellig terrein. En weet je waarom? Het publiek stond dicht op het veld, aan de lijn”, herinnert Tuur zich met een glimlach. “Ik was niet snel, kon goed koppen en was tweebeinig. Ik had daarom de mooiste plaats van het elftal, namelijk linkshalf. Op 16-jarige leeftijd maakte ik mijn debuut in het eerste elftal van DES, tijdens de derby tegen Reuver. Dat vergeet ik nooit. Toen speelde ik met die ‘oude knakkers’, onder andere Sef Thomassen de

Poefbóks (de pofbroek), Sef Cluitmans, Sef Wuts, *de meester* (de meester), *Goei* (Wiel Meuter) en Thei Peeters, *de Boesjer*. Deze laatste was de beste speler die Swalmen ooit heeft gehad”. Vroeger werden er nauwelijks voetbalfoto’s gemaakt. Daarom heeft Tuur géén foto waarop hij met het tenue van DES staat. Behalve de foto met het eerste elftal uit het seizoen 1959/1960, toen ze kampioen werden in de 4^e klasse van de KNVB. Tuur mocht toen de aanvoerdersband dragen.

Met de fiets

Naar de locaties van de uitwedstrijden reisde men toen meestal met de fiets. Tuur herinnert zich nog een keer toen men naar Meijel moest. “Op de fiets, 32 kilometer heen en 32 kilometer weer terug, op een zaterdagmiddag. Het regende dat het goot. We arriveerden in Meijel en de scheidsrechter zegt: ‘ik heb het terrein gekeurd, hier kan niet gevoetbald worden’. Waarop ons team zei: *dae vogel geit neet op* (dat gaat niet gebeuren), we fietsen geen twee keer 32 kilometer om niet te voetballen! Na veel discussie werd er toch gevoetbald,



‘Met wie ben je eigenlijk getrouwd, met mij of met DES?’

verloren we met 4-0 en gingen toen weer op huis aan. Dat gebeurde samen, met de volledige groep. Onderweg deden we nog een aantal vaste cafés aan, zoals ‘*Bet in Häör*’ en ‘*Jet van Vogels in de Broekhin*’. Uiteindelijk kwamen we in Swalmen bij Joep Wolf -ons clublokaal aan. Daar werd de dag afgesloten. En de groep bleef de hele tijd bij elkaar; er was dus echt een vriendschapsband. Een mooie tijd!”

Veel voetballers hebben zo hun vaste rituelen. Ook Tuur had een bijzondere gewoonte. “Als we thuis speelden, gingen we rechtstreeks naar het zwembad of later naar sportpark De Bosberg. Maar als we een uitwedstrijd speelden, verzamelden wij ons op de zondagmorgen met het elftal in het clublokaal. Ik had de gewoonte om voor de wedstrijd twee glaasjes jonge jenever te drinken. Om de zenuwen een bedwang te houden. Dat was vaste prik. Als ik in het clublokaal kwam, klonk het al ‘Tuur, een borrel?’. Maar alleen bij de uitwedstrijden.” Uiteindelijk voetbalde Tuur meer dan 22 jaar. Hoe hij destijds stopte weet hij nog wel. “We gingen met de veteranen, het vijfde elftal, naar een toernooi in Montfort. Midden in augustus, het was snikheet. Je weet hoe het gaat op toernooien. Je voetbalt een half uur, dan een pauze, er wordt wat gedronken en dan moet je weer aantreden voor de volgende wedstrijd. Plotseling kreeg ik klachten aan mijn hart, waarschijnlijk door de hitte. Ik zei tegen



Comité Wielerdriedaagse (1982).

Boven van links naar rechts: Henk Speijcken, Harrie Timmermans, Frits Hanssen en Huub Nieskens.

Onder van links naar rechts: Tom Nieskens, Tuur Heynen, Thijs op den Camp.

mijn ploeggenoten: 'ik stop ermee, ik wil niet sterven op 't veld'. Overigens heb ik daarna nooit meer hartklachten gehad." Bijzonder is wel dat Tuur in zijn hele actieve voetbalcarrière slechts één gele kaart heeft gekregen.

Penningmeester

"Toen ik stopte met voetballen, in 1971, kwam ik in het bestuur terecht. De toenmalige voorzitter, Handrie Christians, heeft mij gevraagd. Hij wist dat ik bij een bank werkte en vroeg: 'Tuur, zou dat niets voor jou zijn, penningmeester?' 'Daar moet ik even over denken', antwoordde ik. Uiteindelijk heb ik ja gezegd. Ik kom uit het bankwezen, ik werkte destijds bij de AMRO Bank."

Als penningmeester van DES had je uiteenlopende taken. Naast het bijhouden van het reguliere kasboek en de algehele financiën, behelsde deze functie verder de coördinatie en uitvoering van diverse financiële acties. Daarbij moet je denken aan de jaarlijkse donateurs-

kaartenactie, loterij en de bemensing van de entree op zondag. Maar ook speciale, grotere acties werden mede door de penningmeester georganiseerd. "In november 1982 organiseerde een comité een wielerdriedaagse in de toenmalige Harmoniezaal. Deze activiteit was bedoeld voor de aanschaf van een lichtinstallatie in het Sportpark. De driedaagse was een groot sportief én financieel succes. Maar liefst f18.000 (ruim € 8.000) bracht deze activiteit op. Voor die tijd een enorm bedrag. Tijdens de donateurskaartenactie verkochten we huis aan huis kaarten. Als iemand een kaart kocht, kon deze zonder te betalen naar de thuiswedstrijden van het eerste elftal gaan kijken. Als penningmeester nam ik een groot deel van de huizen van Swalmen voor mijn rekening. Ik kende mijn 'klanten' en als ik aan de deur kwam, zei men al: 'Oh Tuur, jij komt voor de donateurskaarten'. Dat ging vrij makkelijk. Daar werd toch een aardige cent mee binnenge-

haald en dat had je ook wel nodig. De jaarlijkse loterij was ook zoets. Ieder lid kreeg een aantal loten en moest die dan verkopen. De leden deden dit niet graag, met loten langs de deur lopen. Er waren ook leden die zich aan dergelijke acties wilden onttrekken. Maar dan antwoordden wij vanuit het bestuur: 'je hebt voordelen als je bij een club bent, maar ook verplichtingen'. Ik was gedurende mijn bestuursperiode in de avonduren veel op pad voor DES. Daar ging menig uurtje inzitten. Het was zo erg dat mijn vrouw Leny toen vroeg: 'Met wie ben je eigenlijk getrouwd, met mij of met DES?' Maar als je je ergens voor inzet, dan kost het tijd", zo besluit Tuur. Uiteindelijk was Tuur twintig jaar bestuurslid, waarvan achttien jaar als penningmeester. Voor al zijn verdiensten bij DES ontving Tuur de zilveren bondsspeld van de Koninklijke Nederlandse Voetbal Bond (KNVB) én een Koninklijke onderscheiding. Iets waar hij vanzelfsprekend erg trots op is. ■

'Vastelaovindj oet de aaj doos'



Jacques Stakenborg oppe trèkbuujel op eine bóntje aovindj in 1951-1952, op de piano begeleid door Frans Derks. Prizzentatie van de eerste twee Zjwamer Vastelaovesleedjes, 'Laot gaon dae wage' en 'Zjwamerlandj'.



Met uw melding houden we samen de wijk leefbaar en veilig!

Bewoners weten vaak het beste wat er speelt in hun buurt. Zij zijn de ogen en oren van de wijk. Dankzij uw melding(en) ontvangen we informatie die we nodig hebben om te kunnen handelen. Soms merkt u niet direct wat er met uw melding gebeurt. Dat kan zijn omdat we bijvoorbeeld achter de schermen bezig zijn om meer informatie te verzamelen. Laat u dat niet ontmoedigen. Melden heeft altijd zin! Uw melding kan net dat ontbrekende puzzelstukje zijn voor de aanpak van een probleem. Melden is belangrijk om inzicht te krijgen of het om een eenmalig- of vaker voorkomend probleem gaat. Blijf daarom melden, ook al gaat het over hetzelfde onderwerp. Met uw melding houden we samen de wijk leefbaar en veilig!

Gemeente Roermond

14 0475

Bel 14 0475 voor een melding of klacht in de openbare fysieke ruimte; wanneer iets opgeruimd of gemaakt moet worden in de wijk. Of meldt op www.roermond.nl/melding-openbare-ruimte.

Stadstoezicht

(0475) 359 101

Bel (0475) 359 101 of mail naar stadstoezicht@roermond.nl als het gaat om de openbare orde en veiligheid. Bij geen gehoor belt u voor dringende zaken met politie.

Politie

112

Alarmnummer (gratis)

Bel 112 bij levensbedreigende situaties en/ of als u een misdrijf ziet en de dader is nog in zicht.

0900 - 8844

Algemeen politienummer

Bel 0900-8844 als de situatie niet spoedeisend is en/ of voor informatie en advies. Of stuur een bericht naar: www.facebook.com/politieroermond tussen 7.00 en 23.00 uur. Of kijk op www.politie.nl/aangifte-of-melding-doen.

0800-7000

Anoniem melden

Meld Misdad Anoniem wanneer u een verdachte situatie niet durft te melden omdat u bang bent dat er iemand achter komt. Of kijk op www.meldmisdadanoniem.nl via een beveiligde omgeving.

Blijft u op de hoogte!

Op www.roermond.nl vindt u actuele informatie over de gemeente Roermond. Wilt u actief op de hoogte gehouden worden, meld u dan aan voor de e-mailservices via www.roermond.nl/service. Via deze site kunt u zich gratis abonneren op Buurtpost voor serviceberichten uit uw wijk of straat, attenderende bekendmakingen en Roermondpost, de 2-wekelijkse digitale nieuwsbrief.

Servicepunt Zjawame

Markt 3a, 6071 JD Swalmen
servicepunt@dorpsraadswalmen.nl
 T 0475-769151*

*Alleen bereikbaar tijdens openingstijden

Wijkspreekuur

ledere dinsdagmiddag
 van 13.00 tot 15.00 uur.

Servicepunt Zjawame

Markt 3a (voormalige gemeentehuis)

Wie is er wanneer aanwezig?

→ **1^e dinsdag van de maand**

Wijkagent: Jeroen Karis

Wijkboa's: Ron Slaats,
 Frank Janssen

→ **2^e dinsdag van de maand**

WMO consultant van de
 gemeente Roermond

→ **Wekelijks**

WegWijzer vanuit VIJF:

Fatma Payas

Opbouwwerk vanuit VIJF:

Vivi Delissen

Repair-café

Elke eerste woensdag van de
 maand van 9.00 tot 12.00 uur
 in de Laeskamer.

Laeskamer

De Laeskamer is 4 dagen per week geopend.

Maandag van 10.00 tot 12.00 uur

Dinsdag van 14.00 tot 16.00 uur

Woensdag van 10.00 tot 12.00 uur

Donderdag van 14.00 tot 16.00 uur

U kunt bij ons terecht voor het ruilen van boeken en puzzels.

Colofon

De Zjawamer Gezet is een uitgave van de Stichting Dorpsraad Swalmen. De redactie bestaat uit Chris van Goch, Geert Julicher, Patrick van Cann en Riky Simons-Julicher.

De Zjawamer Gezet wordt huis-aan-huis verspreid in Asselt, Boukoul en Swalmen, behalve bij adressen met een nee/nee sticker. U kunt een (extra) exemplaar meenemen in de Laeskamer, bij Van Heijster Kantoor/Boekado of bij Jumbo Swalmen.

Digitaal lezen kan ook. Kijk hiervoor op www.dorpsraadswalmen.nl.

Productie: Studio Done, Swalmen

Druk: Plaza Grafica, Roermond

